



ฐานข้อมูล ภูมิปัญญาท้องถิ่น



องค์การบริหารส่วนตำบลสระสีมูม
อำเภอคำแพงแสน จังหวัดนครปฐม



ประกาศองค์การบริหารส่วนตำบลสระสีมูม
เรื่อง การจัดทำฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

.....

ด้วย องค์การบริหารส่วนตำบลสระสีมูม เล็งเห็นคุณค่าทางภูมิปัญญาท้องถิ่นที่กำลังจะสูญหาย จึงได้มีการจัดทำฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ของตำบลสระสีมูม อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม เพื่อเป็นการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ดำรงอยู่สืบทอดยาวชนรุ่นหลังต่อไป โดยมีรายละเอียดแนบท้ายนี้

จึงประกาศให้ประชาชนทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(นายธนยนต์ สระทองหน)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลสระสีมูม

ภูมิปัญญาท้องถิ่น

องค์การบริหารส่วนตำบลสระสี่มุม อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม

ลำดับ	ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑	เกษตรกรรม	สวนเกษตรผสมผสาน (สวนบ้านน้องอาย)	
๒	หัตถกรรม	- งานจักสาน - การทอผ้าชุดไทยดำ	
๓	ศิลปกรรม	การละเล่นพื้นบ้าน (รำกลองยาว)	
๔	ภาษาและวรรณกรรม	ภาษาถิ่นไทดำ	
๕	พิธีกรรม	พิธีต่าง ๆ ของชาวไทยทรงดำ	
๖	อาหารพื้นบ้าน	อาหารพื้นบ้านของชาวไทยทรงดำ	

ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในระบบข้อมูลกลาง อปท.ท้องถิ่น (INFO)

DLA INFO64 ยินดีต้อนรับ : นางสาวนัยธิดา คงพาทย์เพ็ชร | ออกจากระบบ

MAIN MENU ด้านที่ 7 สังคม ศาสนา วัฒนธรรม >> ข้อมูลศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมท้องถิ่น SOC006

ด้านที่ 1 สารานุกรมและสิ่งแวดลอม

ด้านที่ 2 วัฒนธรรมและการศึกษา

ด้านที่ 3 สารานุกรม

ด้านที่ 4 โครงสร้างพื้นฐาน

ด้านที่ 5 การบริหารจัดการน้ำ

ด้านที่ 6 การจัดการภายในและระบบบริหาร

ด้านที่ 7 สังคม ศาสนา วัฒนธรรม

ข้อมูลหมู่บ้าน

ข้อมูลชุมชน

ข้อมูลคณะกรรมการชุมชน

ข้อมูลการดำเนินงานของคณะกรรมการชุมชน

ข้อมูลการจัดตั้งกองทุน/รสาหกิจชุมชน

สวนสาธารณะ/สถานที่ออกกำลังกาย

ข้อมูลห้องสมุด/ที่อ่านหนังสือท้องถิ่น

ข้อมูลศาสนสถาน

ข้อมูลตลาด

เงื่อนไขการค้นหา

จังหวัด	นครปฐม	อำเภอ	กำแพงแสน
อปท.	อบต.สระสี่มุม	ชื่อวัฒนธรรม	<input type="text"/>

[ค้นหา](#) [แสดงทั้งหมด](#)

[เพิ่มข้อมูล](#) [ออกรายงาน](#)

ลำดับ	จังหวัด	อำเภอ	อปท.	ชื่อ	ศาสนา	ศิลปะ	วัฒนธรรม	ภูมิปัญญาท้องถิ่น	
1	นครปฐม	กำแพงแสน	อบต.สระสี่มุม	กิจกรรมรณรงค์พลังสร้างสภามายะสู่วัดวัดด้วยวิถี 5ส (Big Cleaning Day)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ดู แก้ไข ลบ
2	นครปฐม	กำแพงแสน	อบต.สระสี่มุม	เกษตรผสมผสาน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ดู แก้ไข ลบ
3	นครปฐม	กำแพงแสน	อบต.สระสี่มุม	ส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ดู แก้ไข ลบ
4	นครปฐม	กำแพงแสน	อบต.สระสี่มุม	รักษาภาษาท้องถิ่นในถิ่น	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ดู แก้ไข ลบ
5	นครปฐม	กำแพงแสน	อบต.สระสี่มุม	รำกลองยาวเพื่อสุขภาพ สืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ดู แก้ไข ลบ
6	นครปฐม	กำแพงแสน	อบต.สระสี่มุม	แพทย์แผนไทย (ลูกประคบสมุนไพร)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ดู แก้ไข ลบ
7	นครปฐม	กำแพงแสน	อบต.สระสี่มุม	หัตถกรรมจักสาน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ดู แก้ไข ลบ

หน้า: 10 รายการ 1 ถึง 7 จาก 7

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

๑. ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านเกษตรกรรม
สวนเกษตรผสมผสาน (สวนบ้านน้องอาย)



สวนบ้านน้องอาย
เบอร์โทร 081-7529714
ที่อยู่ 99 หมู่ 13 ต.สระสี่มุม อ.กำแพงแสน
จ.นครปฐม
Facebook : สวนบ้านน้องอาย
Line id : ying_vc.tour

๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านหัตถกรรม
(งานจักสาน)



๒.ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านหัตถกรรม
(การทอผ้าชุดไทยดำ)



๓. ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านศิลปกรรม
(รำกลองยาว)



๔. ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านภาษาและวรรณกรรม (ภาษาถิ่นไทดำ)

ภาษาพูด / ภาษาเขียน

โซ่งหรือไทยทรงดำ เป็นกลุ่มชนที่มีทั้งภาษาพูดและภาษาเขียนของตนเอง ภาษาโซ่งเป็นภาษาตระกูลไท ซึ่งหมอวิลเลียม คลิฟตัน ดอดจ์ ได้แบ่งไทยออกตามลักษณะอักษรแล้วปรากฏว่าโซ่ง-เป็นไทยที่ใช้อักษรไทยดำ และได้มีผู้แบ่งพวกที่ใช้ภาษาตระกูลไท เป็น ๓ พวก พวกหนึ่งคือ “ภาษาไทยของคนไทยตะวันออก ได้แก่ ไทยไท้ ไทยนุง ผู้ไทย (ภูไทย ภูไทย) แบ่งแยกออกเป็นภูไทยของ ภูไทยแดง ภูไทยดำ ภูไทยลาย (พวกโซ่งในราชบุรี เพชรบุรี ก็เห็นจะเป็นพวกภูไทยดำนั่นเอง)ตั้งนั้นอักษรโซ่งที่ใช้โอก็คืออักษรไทยดำนั่นเอง และการเขียนหรือบันทึกอักษรนิยมเขียนในสมุดพับเป็นชั้นๆ เช่นเดียวกับสมุดข่อย แต่เรียกว่า “ปั๊บ” ส่วนภาษาพูดนั้น

ตัวอย่างคำศัพท์ภาษาโซ่ง

อ้าย	พ่อ
เอม	แม่
อ้ายอู้	ปู่
เอมอู้	ย่า
อ้ายเถ่า	ตา
เอมเถ่า	ยาย
ฮา	ฉัน
ซู	เธอ
อิน	เล่น
แจ่ว	น้ำพริกปลาร้า
บั้ง	กระบอก
ป้า	มีด
ปุม	ท้อง
ปะ	พูด

ตัวอย่างประโยคภาษาโซ่ง

ซูมักฮายา	เธอรักฉันไหม
บ่มักเลาะ	ไม่รักหรอก
ยามาแบ้วฮายี้	อย่ามาโกหกฉันนะ
ไปกาเลามาเล้	ไปไหน
ตำวเฮือนฮี้	กลับบ้านเถอะ



๕. ด้านพิธีกรรม (พิธีกรรมต่าง ๆ ของชาวไทยทรงดำ)

พิธีงานศพไทยทรงดำ

เมื่อผู้ตายเกิดขึ้นในบ้านเจ้าของบ้านยิงปืนขึ้นฟ้า เพื่อส่งวิญญาณผู้ตายไปที่ชอบ ความเป็นจริงคือแจ้งเพื่อนบ้านให้รู้ว่ามีกรตายเกิดขึ้นเมื่อผู้ชราเสียชีวิตในบ้านบรรดาญาติพี่น้องในหมู่บ้านนั้นจะหยุดทำงานและมาชุมนุมแสดงความเสียใจ ศพจะตั้งไว้ในบ้าน หลังจากได้ทำความสะอาดและสวมเสื้อสีประจำตัวให้และบรรจุโลงเรียบร้อยแล้ว จากนั้นจะนำศพไปยังป่าช้า (แฮ่ว) หรือวัดเพื่อทำการเผา รุ่งขึ้นเช้าจึงทำการเก็บกระดูกหอมพิธีจะนำกระดูกบรรจุลงในภาชนะดินเผาที่มีฝา ปิดฝาลงใต้ถุนบ้านซึ่งสร้างขึ้นอย่างหยาบๆ เพื่ออุทิศให้ศพ เช่น เสื้อผ้าที่ตัดเย็บเป็นตุ้มแล้ว เสื้อฮีและผ้าทอเป็นผืนๆ แขนงไว้บนเสาหลวงสร้างเรือนแก้วและเสายอดเป็นปลีดอกไม้ให้ จากนั้นที่บ้านของผู้ตายจะทำพิธีล้างเรือนให้เรือนสะอาด เขาเชื่อกันว่าเรือนที่มีคนตายจะเป็นเรือนที่ไม่สะอาด จึงต้องให้แม่ตมาทำพิธีรับเคราะห์และปล่อยไป รุ่งขึ้นจึงทำพิธีเชิญวิญญาณผู้ตายเข้าบ้านเพื่อเป็นผีเรือนประจำบ้านต่อไป บางรายก็ส่งวันเดียวแล้วห่อข้าวเผื่อวันรุ่งขึ้นกรณีที่ผู้ตายอายุ ๖๐ ปีเศษๆ หากอายุสูงปฏิบัติเช่นนี้ไม่ได้ การตายผู้ใดสิ้นลมที่บ้านมีลูกหลาน ห้อมล้อมถือว่ามิมีบุญ การอวยพรให้ทายาทผู้ตายนิยมกล่าวว่า “เออเอ้มได้วางมันวางยีนไว้เท่าเนื้อเท่าอายุมันขวัญยีนความเจ็บอย่าได้เห ความโล้อย่าได้มี” คำขิดเส้นใต้คือสถานภาพของผู้ตาย หากมีศักดิ์เป็น พ่อ ลุง อา ก็ว่าตามศักดิ์ หลังจากพิธีดังกล่าวมาแล้ววันแฉะขึ้นเรือนคือเชิญวิญญาณมาปกป้องคุ้ม ครองลูกหลานแต่ผู้นั้นต้องไม่ตายโหง



๖. อาหารพื้นบ้าน
(อาหารพื้นบ้านของชาวไทยทรงดำ)



เลือดดำ



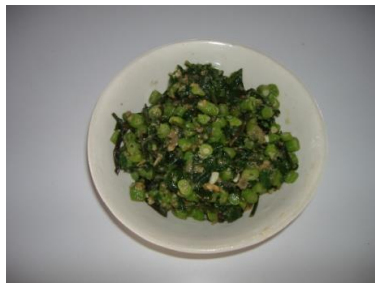
แกงบอน



ผัดเผ็ดไส้หมู



แกงพำ



ผักจู้บ



แจ่วเหือดด้าน